جوائز مميزة

دائماً مع ميكي



ميكي





مقالب، حيل،

اختبارات وغرائب



صراع من أجل بطوطة

والت ديزني

سعر المجلة: الامارات: ٧ دراهم، البحرين: ٧٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٧٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
BD:0.7, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAE DH:7


والت ديزني
بطوط
واو! النجمة فرحانة أم عيون دبلانة! لم أفكر يوماً أنك تخرجين مع بطة عادي مثلي!
لا تقلل من قيمتك، يا بطوط!
فلاش!
D92241


تحية كبيرة للسيد بطوط! لولاه لما فاز فريق مدينة البط!
فريق البط
فريق البط


والفائز بجائزة البطة المثالي هذا العام هو. . . بطوط!
تلفزيون البط


لنشرب الكولا احتفالاً بسنوات خدمتك! وبهذه المناسبة سأمنحك. .
مطعم السراب


استيقظ، يا عم بطوط! حان وقت العمل!
ياه! حاضر!
رن! رن!


أنت تبتسم! لا بد أنك حلمت حلماً جميلاً!


صحيح! بدا حقيقياً. . . إلى أن منحني عم دهب مكافأة!
عندها عرفت أني أحلم!
ها ها ها ها!

النهاية



السنة الخامسة، العدد ٢١٢ الخميس ١٨ جمادى الثانية ١٤١٩ هـ، الموافق ٨ أكتوبر ١٩٩٨

Mickey Magazine, an AFITP Publication - Issue No. 212 Thursday 8 October, 1998

بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف



الاسم	هلا نزيه خالد الآغا
العمر	١١ سنة
الشخصية المفضلة	بطوطة – ميني
الهوايات	الباليه – الرسم على القماش
الصفحة المفضلة	اصنعها بنفسك

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي – بطاقة صداقة – ص.ب.: ١٥٠٠٠ – دبي

أخبار غريبة من حول العالم!

ص ٢





ص ٣٣

جني يعلّمك أحد أسراره!







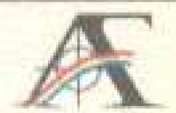
مسابقة طريفة، جوائز لطيفة

ص ٤٤



حيل جديدة، مقالب مبتكرة، ضحكات كثيرة!

ص ١٦



مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم آي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٣٢٠٥٨

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم ، المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: أيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوتمي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٢٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠





تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي – أ.ع.م.





٥٨ غراماً



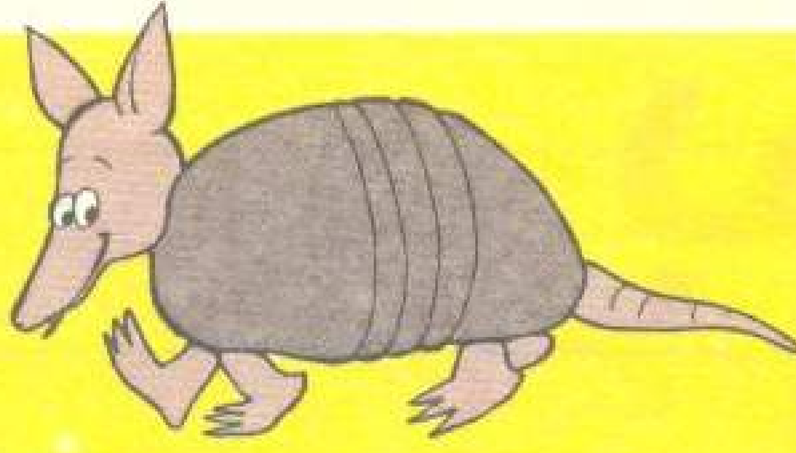
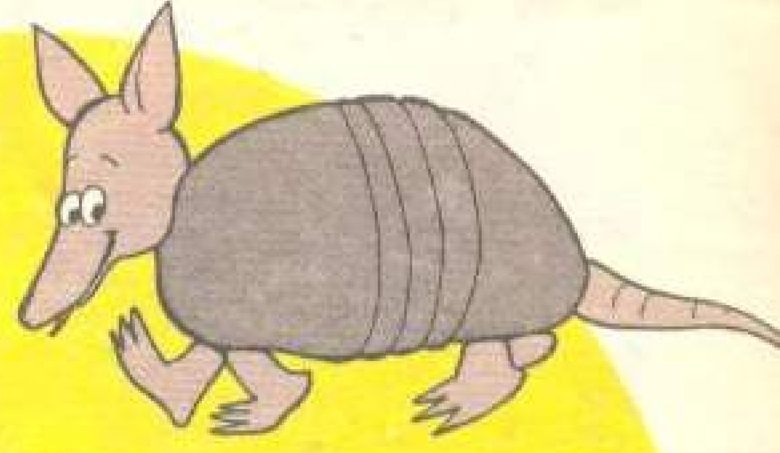
هو وزن ديان ديان، صغير الباندا بعد أربعة أيام من ولادته. أما طوله، فلا يزيد عن ٥ سم. وديان ديان هو التوأم الأصغر حجماً بين الصغيرين اللذين أنجبتهما الباندا شنج شنج في مدينة شينج دو الصينية. أما شقيقه شي شي، فيبلغ وزنه ١٤٠ غراماً. تخيل الـ٥٨ غراماً تتحول إلى ١٢٥ كيلو غراماً بعد سنوات قليلة! أهلاً بديان ديان وشي شي. نتمنى لهما حياة آمنة وبعيدة عن محبي الفرو!



٣٤٨،٤

متراً هو ارتفاع حجر آيرز، أكبر كتلة صخرية في العالم، وهي موجودة في أستراليا في المقاطعة الشمالية الجنوبية. طول الكتلة الصخرية ٢،٤ كلم، وعرضها ١،٦ كلم. ويُعتقد أن ثلثي الكتلة موجود تحت سطح الأرض.



٤

هو عدد الصغار التي تولد معاً في فصيلة (المدرّع) الموجودة في أميركا الوسطى والجنوبية. الغريب في الأمر أن أنثى هذه الفصيلة تلد أربعة صغار في كل مرة. والأغرب، أن التوائم الأربعة متماثلة تماماً من كل النواحي، حتى من ناحية عدد الشعر على جسمها! يستطيع المدرّع أن يحبس أنفاسه لمدة ست دقائق، وهذا ما يساعده على البحث عن الحشرات تحت سطح الأرض.






١٠٠٠



تمثال عملاق أو أكثر موجودة في جزيرة إيستر في جنوب المحيط الهادي. يبلغ وزن كل تمثال منحوت من الصخر البركاني حوالي ٢٠ طناً. أما أكبرها، فيبلغ ارتفاعه أكثر من عشرة أمتار ووزنه ٩٠ طناً! يُقال إن التماثيل صنعت للزعماء البولينيزيين الذين وصلوا إلى الجزيرة منذ حوالي ألفي سنة.



والت ديزني بطوط



ما الحكاية؟



























حنان الملا

خلود راشد




فكرته جيدة! اللعب هنا **أكثر** متعة!
إنها تماماً كغابة **«ليلى والذئب»**!


هناك ممرات عديدة! يمكننا أن نلعب **لعبة الغميضة**!


أنا سألعب **دور** ذات الضفائر الذهبية، وهي **دور** ليلى، وأنت **تبحثين** عنّا!
لكن هذه اللعبة تستغرق وقتاً! **سيقلق علينا** العم بطوط!


صعب-
خاااخ!


لكن استراحة بطوط لن تطول كثيراً-
سنموت جوعاً! **هروبنا من السجن** لم يكن الحل المثالي!
للإيجار


لا توجد طريقة **ندافع** بها عن أنفسنا!
الشرطة تنتظرنا في كل مكان!
وقد وجدنا **المخبأ المناسب**، لكن ولا حتى كسرة خبز!


يبدو أن الدنيا **عبست** في وجهنا ثانية!


ربما لا، يا أخوي العزيزين!

















حصة عتيق أحمد

خلود صقر


كاد يمسك بي! سأجد أختيّ **ونهرب** من هنا!


كشفتها **بسهولة!** واضح أنها تكذب! هذا طريق الوليمة!


في تلك اللحظة-
ربما **أخطأت** في إرسال البنات للّعب بعيداً!


سأنادي الفتيات وألاعبهن ببعض **الألعاب المسلية!**


اااااااااه؟!
هوووو!


كان يجب أن يهرب **بعيداً** عن المنزل، لا إليه!


سأقفل جميع المنافذ، إنه شرس!
كليك!


لكن ذلك لن يكون كافياً! يجب أن أفعل شيئاً يعيقه!

















المزيد من قصص بطوطة وميني في **مجلة ميني**.


بمب!
بمب!
بوونك!


في مكان آخر-
أهذا ما قلته له؟ لا بد أنه اتجه مباشرة نحو **المنزل!**
هييه! يجب أن نذهب **لننقذ** العم بطوط!


سآكلها قبل أن . . .


واه! لقد جاءت مع صغيرة أخرى! يجب أن **أمثّل القصة بتفاصيلها!**


واك!
واك!


لنسايره **أولاً** ثم نهرب في الوقت المناسب!
حسناً!


صباح الخير، يا جدتي! لماذا **أذناك كبيرتان؟**


لأوجّه إليها ضربة قاضية!!
طراخ!

















خليفة آل ثاني

دانة القحطاني


خوخ شهي! **ياي**! كله لي وحدي!


رائحة زكية! سآكل
كل حبة!


هممم! يمم!


هاه! لقد علقت في **القدر**! ساعدوني!


لكن ما من
أحد يسمع
النداء.
سنعود إلى **المخبأ**. . .
جائعين!
اسكت! دعني أعدّ
خدوشي!


ما الأمر! افتح
الباب!
إنه مقفل
من الداخل!


تماماً كحكاية «**ذات
الضفائر الذهبية**»! اختبأت
في بيت فارغ! أرجو أن
تجدني أختاي بسرعة!
انظر!


أحدهم نائم في **سريري**!
هه؟!


القصة الخيالية أصبحت **حقيقة!**


لكنها تغلبت على توترها-
افعلوا ما شئتم! لن أسمح لأحد **بالدخول!**


تظن أننا دببة!
إنها **مهووسة بالقصص** كباقي الصغار!


حكايات خيالية! أعرف كيف يمكننا **الدخول!**
فهمت قصدك! سننفخ على البيت!


لا، يا **أحمق!** لم تفهم قصدي!
هووووف!


بعد تسلق قصير-
أقصد الدخول من **المدخنة!** اتبعني!
أنت **عبقري،** يا ١٦٧!


لا! لست عبقرياً لأني لا أستطيع **النزول** أكثر!
وأنا لا أستطيع **الصعود!** لقد **علقنا!**


ممتاز! الوقت المناسب **للهرب!**
ياه! عم بطوط! **جيد أنك هنا!**



ثم قال: «أحدهم نائم في سريري!»
تماماً كما في القصة! مثلما حدث معي عندما قابلت الذئب!
هاه! لا أصدق!



أنتن مولعات بالقصص! يبدو أن صدمات اليوم المتتالية قد أثرت عليكن!



صدقنا! نحن لا نهلوس!
لا يهم! خالة بطوطة ستصدقنا!
الأفضل أن تدعن بطوطة خارج الموضوع!



نسيت أن الغابات خطرة! ستعاقبني بطوطة إن علمت بأني سمحت لكن باللعب هناك!



هاه! لقد عادت!
مرحباً بطوطة! خوخ لذيذ، أليس كذلك؟



واك!
دب . . . ومن عصابة القناع؟!



تلك الحيوانات كانت تتكلم فعلاً؟ لم تكن إلا أفراد العصابة . . . متنكرين!



انتهت اللعبة! وهذه قصة جديدة أكتبها بنفسي!
هه؟


هذه ستوصلك لأسفل التل بسرعة، لكن **ليس بأمان!**
همف! بوف!


مرة اخرى-
آاي! أووووو!
بوونك!
بينج!
بوووووو!


عادت بطوطة! **لنتصل بالشرطة!**
لا تنزلي من **السيارة!** سنذهب معاً!


هيا إلى البلدة! لدينا **خبر سار** للشرطة!
ما بكم؟! ماذا حدث؟


الكثير! لنقل إن بعض القصص الخيالية . . . **تحققت!**


ألا يستطيع اللصوص الهرب **أثناء غيابنا؟**
لا! أكيد أنهم **خائفون** حتى من الخروج من المنزل!


البسته راس الدب لتنتهي قصتنا الخيالية نهاية سعيدة!
بووووب! هووومف!
دق! طاخ!
مازال ذلك الدب **بالخارج!** ماذا فعلنا **لنستحق ذلك؟**

النهاية



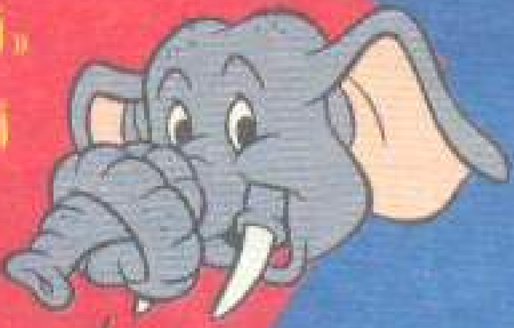
طرائف وأفكار وحيل

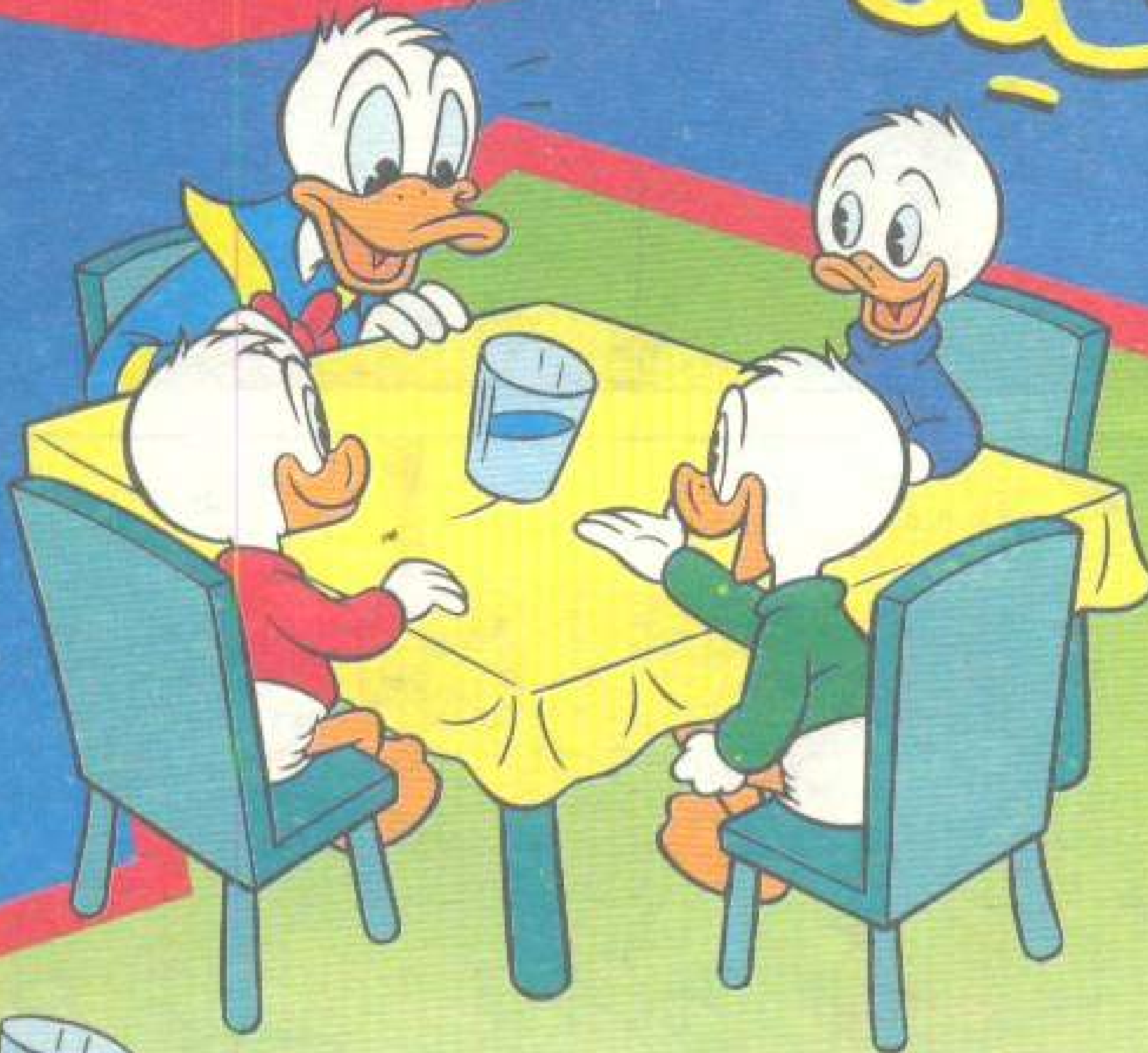


اضحك مع النيل

«أيها الطبيب، أعتقد أني فيل!»

«ماذا؟ اجلس واخفض خرطومك!»





حيلة بسيطة

الكوب المائل

مدهش! تمكن كركور وفرفور وزرزور من موازنة الكوب بشكل مائل على الطاولة. لا مشكلة، يفكر العم بطوط. يستطيع أي شخص أن يقوم بهذه الخدعة. لا بد أن هناك شيئاً يسند الكوب تحت غطاء الطاولة!

وعندها...!



بالطبع، فهناك أيضاً خيط رفيع تحت الطاولة، وهو مربوط بالشيء الذي يسند الكوب. وعندما يكون هناك خيط ظاهر... من الضروري سحبه!

جارته كبيرة لدرجة...
لأية درجة؟
تعثرت في دبي فارتطم رأسها بالأرض في أبو ظبي!

ضحكة سريعة

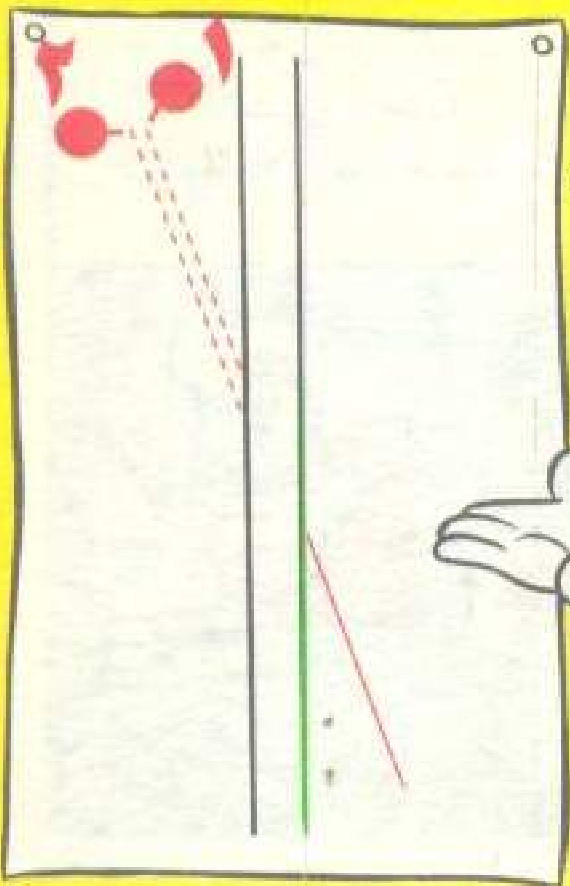
عفواً، إني أحاول أن أجد محطة القطار!

لا داع للاعتذار، فأنت تبذل جهدك! أكمل طريقك!

ما رأيك بهذا؟

أي خط هو تكملة الخط الأحمر؟ ١ أو ٢؟

في أي اتجاه؟



أحضر مسطرة وتأكد ما الجواب بنفسك!



أسئلة حامية؟ أجوبة باردة!

ما الذي يقفز فوق العشب ويقول ممممم؟
ضفدع فاقد الذاكرة!

لماذا تطير الطيور جنوباً في فصل الشتاء؟
كي لا تتعب من عبر المسافة الطويلة مشياً!

ما هو؟ بني اللون، له أربع أرجل وحدبتان ونجده يرتجف في القطب الجنوبي؟
جمل ضل طريقه!



ما هو؟ أسود من الخارج وأخضر من الداخل؟
منظف مداخن تناول السبانخ!

ما الفرق بين الفيل الهندي والأفريقي؟
٥٠٠٠ كلم تقريباً!

غريب عجيب!

حادثة غريبة!

هروب فاشل



١٩٥٩: فكّر سجين في أستراليا بوسيلة ذكية للهرب. اختبأ في شاحنة الخباز التي كانت توصل حمولة من الخبز للسجن ذلك الصباح. ولسوء حظه، ألقي القبض عليه عند محطة الشاحنة التالية. أين توقفت الشاحنة ثانية؟ عند السجن التالي بالطبع!

خبر غريب!

طبق مميز

اشتكى رجل إنجليزي لدى البائع في السوبر ماركت من اللحم الذي اشتراه في اليوم السابق. قال الرجل إن طعم اللحم كان أشبه بطعم الورق. وكان هذا ما اشتراه الرجل بالفعل: لقد أعطاه البائع سهواً نموذج اللحم الورقي المعروض للترويج!

حيوانات غريبة!



أحلام الكلاب

يمكن للكلاب أن تقوم باكتشافات أيضاً! في كانساس، في أميركا، اكتشف كلب عظمة ضخمة لحيوان يُعتقد أنه عاش منذ ٢٥٠٠٠ سنة!



شيء غريب في الجيب

يضع بندق يده في جيبه سهواً، فيشعر بشيء بارد، ورطب وطري... يخ! ما تراه يكون؟!

ليس إلاّ قنبلة مائية (بالون مملوء بالماء) وضعها أحد المحتالين في جيبه خلسة!





هناك أشياء طريفة أخرى مناسبة لهذا المقلب. مثلاً، ضع قصاصة ورق عليها رقم غريب في جيب ضحيتك!

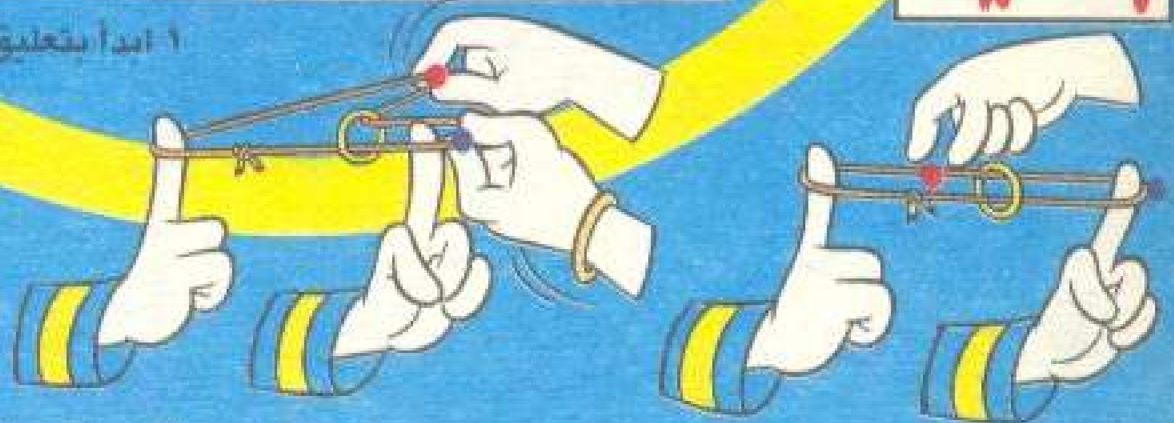
خاتم متنقل!

حيلة طريفة



بحركة خفيفة، تتمكن بطوطة من أخذ الخاتم عن الخيط - دون أن يفلت الخيط من إصبعي بطوط!

وهنا الطريقة!



١ ابدأ بتعليق الخاتم بالخيط كما في الصورة. استعمل يديك لتمسك بالخيط في المكانين المشار إليهما بالنقطتين الزرقاء والحمراء.

٢ ارفع الخيط عن الإصبع عند النقطة الزرقاء.

٣ ضع الخيط عند النقطة الحمراء على الإصبع.

نفذ الخطوتين ٢ و ٣ بسرعة - وتنجح الخدعة! لم يفلت الخيط عن الإصبعين معاً!

اختبار بأشياء منزلية

مكعبات ثلج لاصقة



خذ مكعبين من الثلج وضعهما بالقرب من بعضهما البعض.



حف جانبي المكعبين ببعضهما، ثم أفلت أحدهما. سيلتصق بالآخر!

حف المكعبين ببعضهما يولد احتكاكاً بسيطاً، وهذا يسبب ذوبان الثلج عند جانبي المكعبين. بعدها يتجمد الثلج الذائب تلقائياً، وعندها يلتصق المكعبان معاً!

اضحك مع النادل

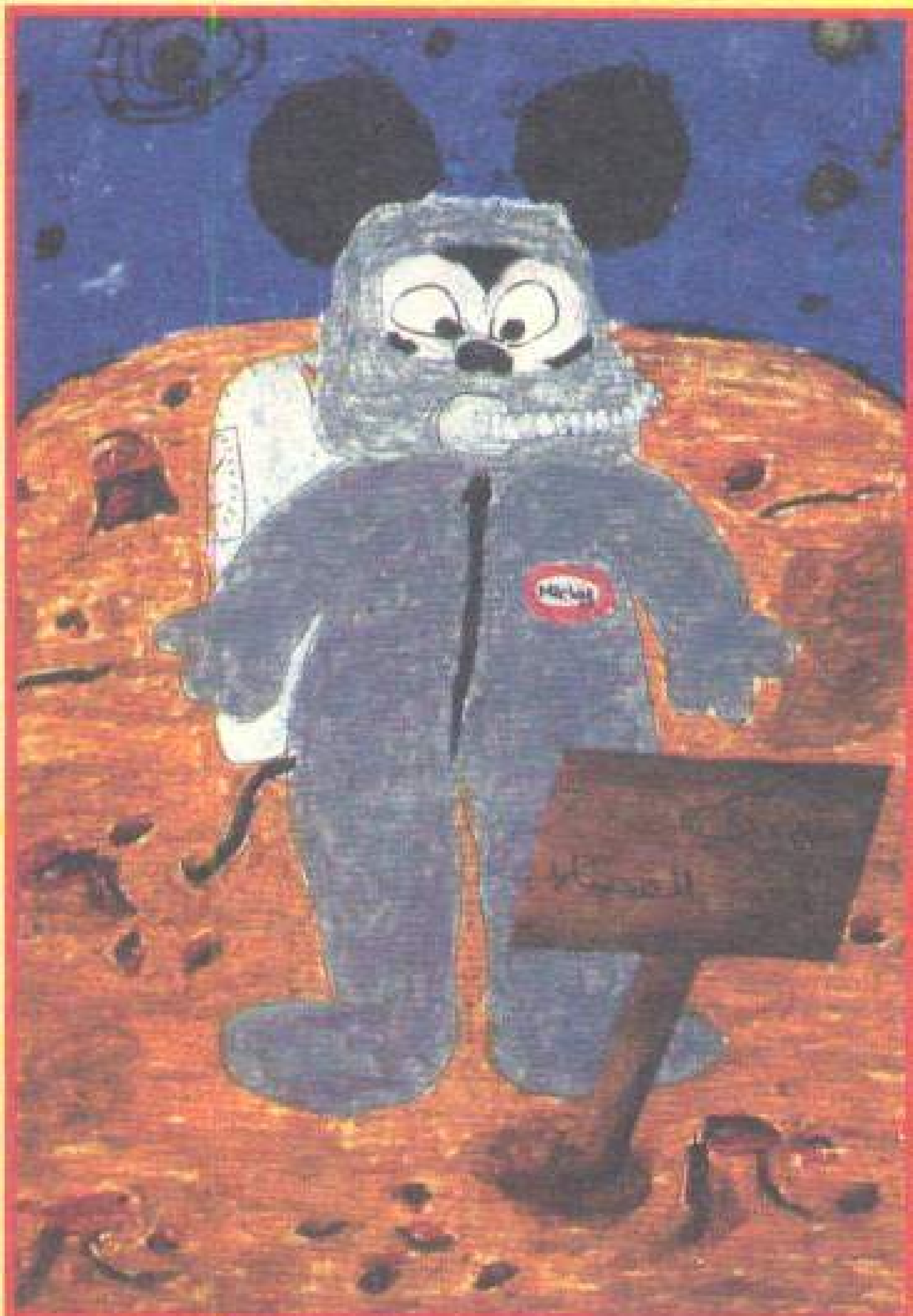


«أيها النادل، حسائي بارد!»
«لا بد أن يكون بارداً لأنك طلبته من ساعتين!»



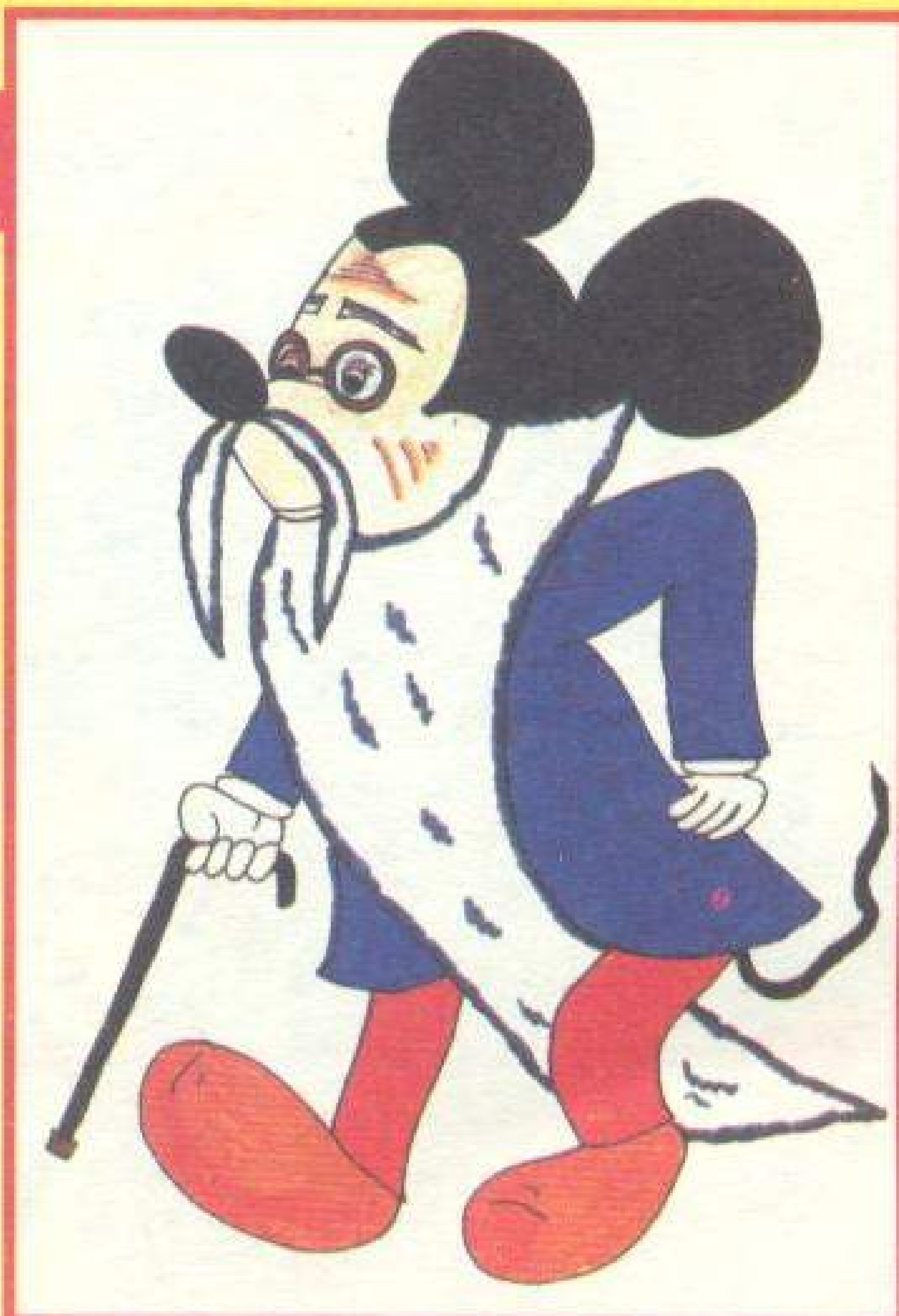
مسابقة ٢٠٠ الممتازة!

مبروك للفائزين في مسابقة ٢٠٠ الممتازة - كيف سيبدو ميكي في العدد ٢٠٠؟ الجائزة: آلة حاسبة مميزة.



دلال توفيق العبد الرزاق

نرجو من الفائزين في دولة الإمارات الحضور إلى مكتب التحرير في دبي لتسلم جوائزهم. أما بالنسبة للفائزين خارج الدولة، فسترسل الجوائز إليهم بواسطة البريد.



سلمى حسن خاجة

ستنشر المزيد من الرسومات الفائزة في الأعداد القادمة.. ترقبوها!

البحرين

أمينة عباس يوسف
شيخة مرشد شاهين
نادية عبد المجيد القصاب
نور عبد الله سيف
ريم ياسر عيسى ناصر
آلاء علي عيسى

الكويت

دينا إبراهيم خلاف
دلال توفيق سالم العبد الرزاق
أحمد فاضل عباس حسين
سلمى حسن حسين خاجة
هدى عبد اللطيف إبراهيم الكريم

الإمارات

سعيد أحمد سعيد الحسوني
عذابة جمعة سالم المحيربي
مريم علي سالم الزعابي

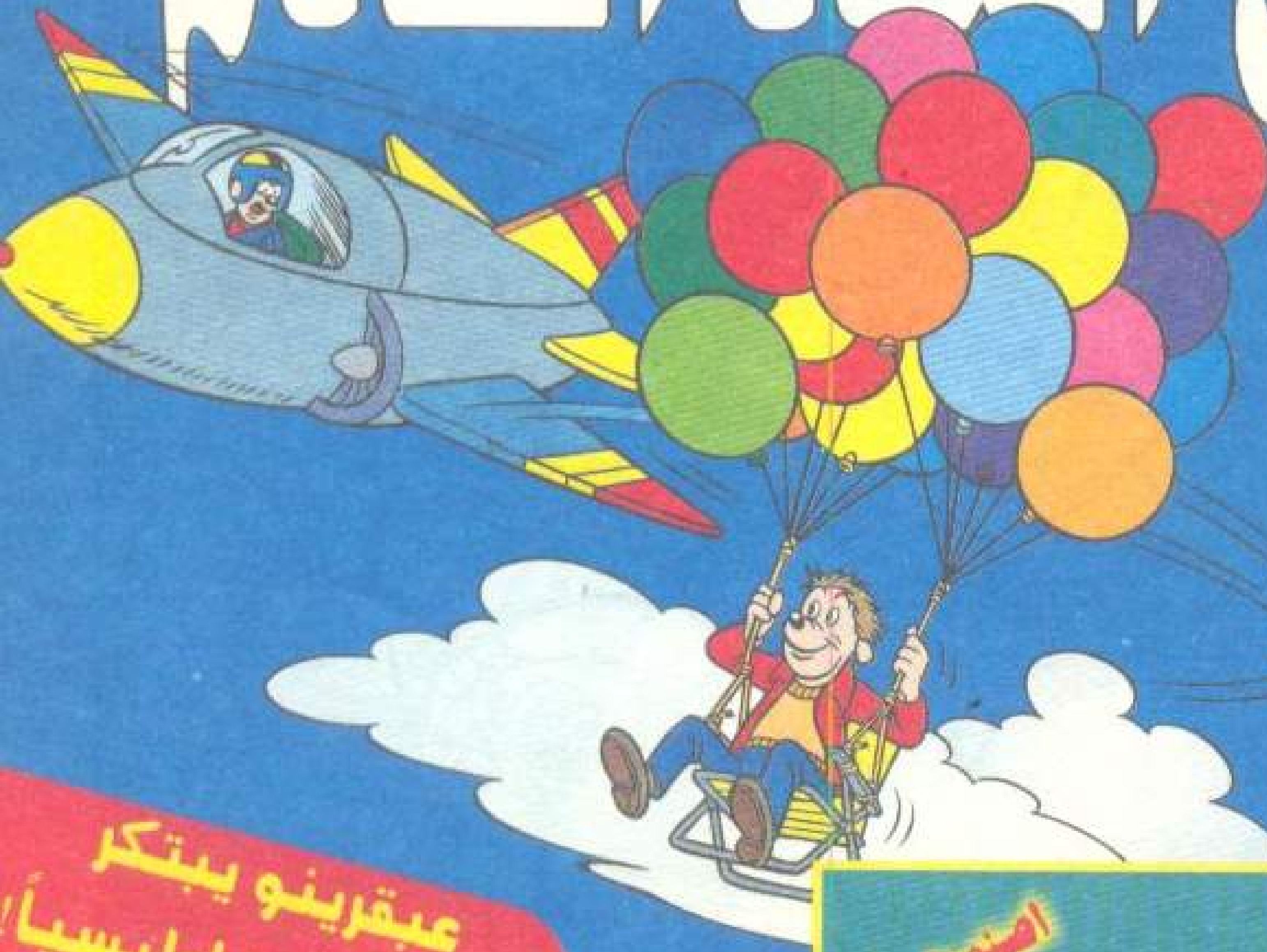
السعودية

فواز عبد العزيز سليمان العبيد الله
أحمد إسماعيل عبد الكريم غلام
أنس سالم منديلي

قطر

نورة عبد العزيز المسلم
في عبد الله البوعينين
سارة فهد محمد شريف محمد

ترقبوا في العدد القادم



المزيد من التسالي المرحة!

المزيد من الجوائز الرائعة!

المزيد من الأنشطة الجديدة!

عبقرينو يبتكر بالوناً مغناطيسياً

الأشقياء ينفذون خدعة اللبان ببطوط

في الداخل أفضل القصص والأنشطة!

ميكي

انضم إلى... فرقة الإطفاء!

لن تصدق الحيل
والمقالب التي ستجدها
في العدد القادم...
وتذكّر أن أطرف
القصص بانتظارك!




سأعلمك حيلة طريفة . ابحث عنها في هذا العدد!
ندى المهدي
©Disney

والت ديزني
بطوط



سائحون تحت التجربة



























معاذ الصديقي

مريم محمد الملا

أوه، لا!

لا أصدق عيني!

موز بالموز

شركة جزر الصقر للموز

موز أخضر مقلي










كنت أعرض أن أرشدكم لمدينة جزر الصقر **القديمة**، التي تبعد مائة كيلومتر عن البحر!


ولماذا لم تقل ذلك أولاً! **تفضل أمامنا!**
انتظروا!


لا يمكنكم أن تذهبوا للمدينة القديمة **مشياً!** هناك جرذان مخيفة في الغابة **بحجم الخراف!**


إنها **خطرة** جداً!
لا تصغوا إليه! ليست خطيرة! على كل حال التهمتها **أفاعٍ عملاقة!**


أرجو أن توقعوا هذه العريضة للمطالبة **بشق طريق** إلى المدينة القديمة قبل أن يؤذى أحد!
لا توقعوا! إنه يريد الطريق لأنه يمتلك **مصنع سيارات!** تعالوا!


لا تصغوا إليه! كل ما يريده إنشاء مكتب **للأدلاء السياحيين!**
هراء!


يا ويلي! طريقة غريبة **للتفاهم!**


توقفا فوراً، أيها الشريران!


تتشاجران أمام أول سائحين يزورون بلدنا
ليعتقدوا أننا متوحشون!


يريد بناء طريق! السائحون لا يزورون جزر الصقر للتفرج على الطريق!
ألم تسمعا! ستتركان انطباعاً سيئاً!


وماذا لو ابتلعتهم أفعى هائلة؟ هذا لن يكون من صالح السياحة!
توقفا على الفور!


ربما يحاولون اجتذاب هواة الملاكمة!


كفى! كفى! توقفوا!


لا نريد دليلاً، ولا نستطيع انتظار الطريق لينتهي! سنسلك النفق إلى جزر الصقر!


ها-ها-ها-ها-ها!
ولمَ الضحك؟















كريم ومريم العلي

مريم القاسمي


لاحقاً
حسب الخارطة، يجب أن يكون هناك درب في هذه المنطقة!
ويلي! إذا رأيت مزيداً من الموز، سأفقد عقلي!


قلت لكم يوجد درب! هذا هو! لقد سبقنا أحد بالسير عليه!
كنا ندور في المنطقة نفسها طوال الوقت!


بسسسسسسسست!
النجدة، أفعى!


لا تخافوا! ليست أفعى! هذا أنا! كنت أحاول أن أنبهكم!
ولماذا لم تقل مرحباً؟


لا أريد أن يراني أحد غيركم! كنت أتبعكم مسافة طويلة!
لا أظننا سنحتاج لمساعدتك!


بالعكس! كنتم تدورون حول أنفسكم، ولن تستطيعوا الخروج من الغابة إلا بمساعدتي!
حسناً، إذا أصريت على ذلك!


هذا الطريق يؤدي إلى خارج الغابة! ثم علينا تسلق جبل مرتفع لنصل إلى المدينة!
أنا متأكد أن دليلنا أيضاً لن يعرف الطريق!















منى الأنصاري
مناف جمال


لكن-
ألم تذهبوا للسينما؟ الأشرار دوماً يخربون جسور الحبال! سنعبر من هناك!
اللعنة! فشلت الخطة!


ثم-
آمل ألا يكون قد شاهد فيلم محطم السدود!


أوه، لا! انتبهوا!
رووووور!


عم بطوط، اركض!
آآآخ! رجلاي أضربتا عن العمل من جديد!


النجدة! النجدة!
سووووش!


تمسك، عم بطوط!
كيف؟ لا يوجد ما أتمسك به!









نعيمة بن هويدن

حصة الراشد


مطار
جزر الصقر
أوه، لا!


الخارطة اللعينة! لا بد أنهم **طبعوها مقلوبة!**
دج دج دج


النط عليها لن يحل المشكلة . . .
آآآآآآآه!
اااامبيل!


أين نحن؟
لا تقلقوا، عندي **كبريت!**


وااااه! إنه نفق، وهناك **سائل** في هذا المجرى. يبدو أنه . . .


. . . **بترول!** أوتش!


ياااي!
واااو!

ثم ـ

يبدو أن السائحين قد **ضلّوا طريقهم** تماماً!

نعم، يبدو أن **اختبارنا** فشـ. .

ما هذا؟

النفق موجود! سيكون أكبر **جاذب للزائرين!**

كراااش!

لنفتح شركة معاً! أنت تبني **قطارات للفرجة**، وأنا سأكون الدليل!

كيف يمكن أن **نكافئكم** على اكتشافكم الهائل؟

بعد انتهاء العطلة ـ

فكرت بمكافأة قيمة، يا بطوط! هذه مؤونة من أفخر إنتاجنا **تكفيكم مدى الحياة**!

أوه، لا! ليس **موزاً معلباً!**

مرشد وشريكه للرحلات السياحية

موز معلب

موز معلب

النهاية

حصة المريخي

خديجة سليمان

امرح مع جني





أهلاً بك في صفحة المرح! هل أنت مستعد للعبة ومقلب في آن واحد؟ لن يلزمك إلاّ ثلاثة أكواب، وذاكرة جيدة!

ضع الأكواب الثلاثة على الطاولة بحيث يكون الكوبان اللذان على الطرف مقلوبين. (انظر الرسم ١)

قل لصديقك أنك ستجعل الأكواب كلها غير مقلوبة بثلاث حركات فقط، على أن تقلب كوبين معاً في كل مرة ثم اتبع الخطوات التالية:

١ ابدأ هكذا



٢ أقلب ب و ت



٣ اقلب أ و ت





٤ اقلب ب و ت من جديد! ترالاا!!



والآن المقلب:

اقلب الكوب الذي في الوسط، وتحدَّ اي شخص أن ينفذ ما نفذته. سيستحيل عليه ذلك. لماذا؟ الخدعة هي أنك بدأت بالترتيب (١)، لكن عندما يأتي دور صديقك، سيبدأ بترتيب مختلف تماماً، لأنك ستقلب الكوب الذي في الوسط. وهكذا يبدأ هو بترتيب آخر! ها ها ها.. سيستحيل عليه تنفيذ خطواتك!

والت ديزني

عم دهب



رحلة إلى الماضي - الجزء الأول











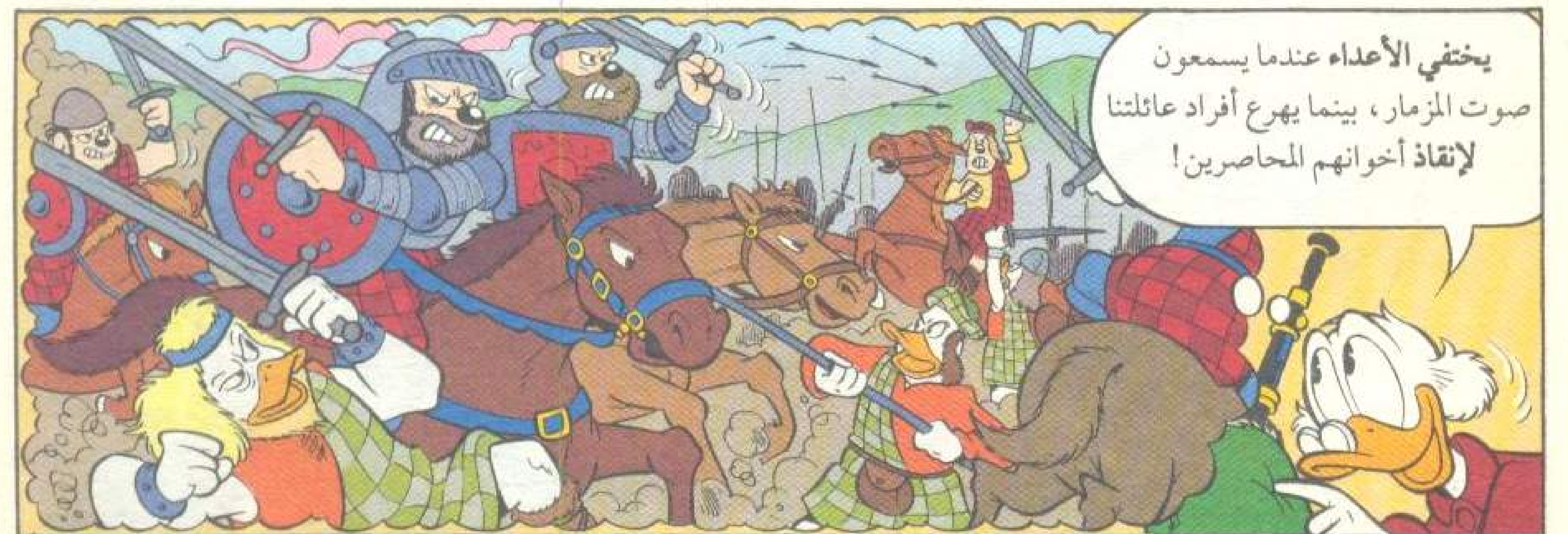












دعاء إسماعيل

دانة وفاطمة الخلف


انتبه! احذر!


تحفة نادرة! المرآة الفخمة من **قاعة الإحتفالات**! اطلقوا عليها اسم «**النافذة الذهبية**»!


لم تكن المرايا **شائعة** في القرن السابع عشر!
كانت الوحيدة من نوعها! **اشترتها عائلتنا** من فينيسيا، **المكان الوحيد** الذي كانت تصنع به المرايا في ذلك الوقت!


كانوا يصدقون **الخرافات**، وظنوا أن المرآة لها قوة غريبة!


بوووو! فووو! كووويي!


ألم أقل لك، **كن حذراً!**
واه!


هاه! ماذا فعلت **للمرآة**؟!



صارت النافذة الذهبية **باهتة!** ما كان يجب أن أسمح لك . . .
انظر! الصورة **تتضح** ثانية!



صحيح! لكن . . . أين **عدساتي المكبرة؟!**



ماذا، عدسات مكبرة؟
ها؟ الانعكاس . . . **يتكلم!**



لست انعكاساً! أنا نطنوط! واحتاج للمساعدة!
هاه!



ألم تسمعوا **نداء المزمار؟**
سمعنا، لكن . . .



إذاً يجب ألا تتأخروا بمساعدة **اخوانكم!**
طبعاً! لكن كيف؟



ادخلوا إلى النافذة الذهبية، ودافعوا عن العائلة!
داخل المرآة؟!





أين نحن؟

هذه أرض البط، كما كانت في **الماضي!**



















دانية صبيح

دعاء الفيفي


هل جئت ببعض **الأقزام** لإنقاذك من هذه **الورطة**؟


اسمع ، أيها المغرور! هؤلاء **المحاربون الثلاثة** سيدافعون عن شرف العائلة!
صحيح؟
ماذا! **عُقَل الأصابع هذه؟!** مزحة سخيفة!


لا تتسرع في حكمك عليهم! من يقذف بالصخر أولاً نحو جدار القلعة ، **هو الفائز**!
هاها! لا نصدق!


هذه العيدان المصنوعة من خشب السنديان هي **عدّتكم**!
آمل أن ينتصر **الفريق الأفضل**!


هاي! لماذا كل هذه **السرّية**؟ أخبرونا!


يا ويلي! يا ويلي! ماذا **سيحدث للصغار؟**
لا تخف! أنا واثق أن لديهم **قوى خاصة** ، كباقي أفراد العائلة!













يتبع في العدد القادم..





إلى غضبان:

لماذا تغضب بسرعة من جارك بطوط وتعانده؟ ولماذا تريد دائماً أن تعلمه درساً؟

شيماء عبد الكريم الكويت



هل نظرت إلى اسمي ملياً، يا شيماء؟ هل قرأته حرفاً حرفاً؟ غ+ض+ب+ا+ن= غضبان! اسم على مسمّى! وهذا طبعي، الذي ليس من السهل أبداً أن أغيّره.. فكيف لو كان جاري بطة مثل بطوط! لاَ تذكريني بذلك المنحوس، فجميع متاعبي تبدأ من جيرته التعيسة، لدرجة أني لم أعد أفكر به كجار.. بل كعلقة! أتمنى لو كنت أستطيع أن ألقّنه درساً يوماً ما.. ولكن أحلى أمنياتي هي أن يرحل بعيداً ويتركني وشأني. هاها.. لقد خطرت لي فكرة مضحكة.. لو سألت بطوط عني، ستحصلين على الجواب نفسه!





أنا أحمد سلمان العبد العلي. عمري ١٤ سنة وعنواني ص.ب ١٦٠٩٤ - القطيف ٣١٩١١ السعودية. أنا بانتظار رسائلكم



أنا صديقة المجلة ندا أيمن صالح. عنواني ص.ب ٣٨١٧ - صولى ٣٢٠٦٩، الكويت.



علي زيد الشيخي



نيصل عيسى

من بطوط إلى البندري بندر المطيري

شكراً، يا صديقتي، على اللوحة التي أرسلتها. لقد أهديتها لبطوطة ونالت إعجابها لدرجة أنها علّقتها في منزلها، وهي تشكرك على الرسمة الجميلة.





مرحباً، يا ميكي...

وكيف حالك أنت وجميع الأصدقاء؟
أنا أحب مجلتك الجميلة والمفيدة جداً، وأريد أن أطلب منك طلباً:
أرجو أن تدخل في المجلة صفحة معلومات عن الطيور، فأنا أحب الطيور، وخاصة الكناري، وأحب ألوانها الزاهية. شكراً لك وللعاملين في هذه المجلة الرائعة.

نور محمد الخطيب   الكويت

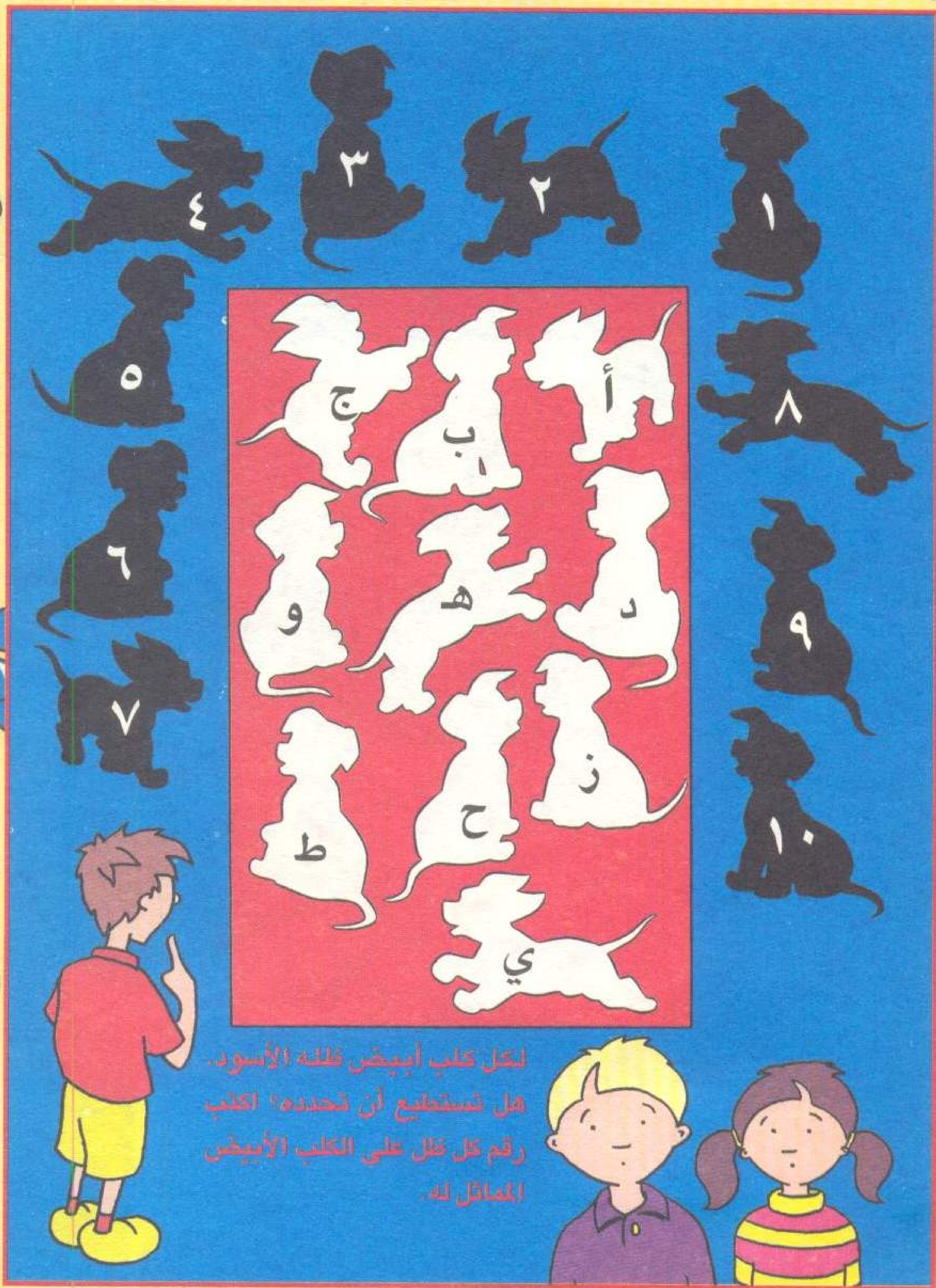
أهلاً بالصديقة نور،

سررت بتسلم رسالتك، وبالصدفة الجميلة.. سؤالك عن الكناري، فقد كانت صديقتي ميني منهمكة بتحضير موضوع عن الطيور، وعن الكناري بالتحديد، في العدد الخامس من مجلتها. إنه موضوع شيّق يناسب كل المهتمين بالطيور وبتربيتها، وكل من لديه عصفور أو ببغاء في منزله. أرجو أن ينال إعجابك. لقد تلقيت عدة رسائل يطالب من خلالها القراء بمعلومات متعلقة بالحيوانات.. فترقبي، يا صديقتي، صفحات مثيرة عن عالم الحيوانات في أعداد مقبلة.

الطبيب: اسأل المصاب عن اسمه لنبلغ أهله.
الممرض: لقد سألناه، فقال إن أهله يعرفون اسمه جيداً!
طارق عبد الفتاح   الأردن



ألياس سالم منديلي



تنتهي المسابقة يوم ٢٩ أكتوبر
ويعلن عن أسماء الفائزين يوم
٥ نوفمبر. حظاً سعيداً !

الإسم : ______________ العمر : ______________

العنوان : ______________________________

المدينة : ______________ الدولة : ______________

هاتف : ______________________________

Johnson & Johnson

شامبو وبلسم يخلي شعري أنعم..
والتسريح يبقى مريح!

الجائزة الكبرى



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

الجائزة الاسبوعية





إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.

لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net